Приложение № 2

к Основной общеобразовательной программе

 образовательной программе дошкольного образования

МБДОУ «Детский сад № 16»

Рабочая программа

 по освоению детьми 6 года жизни

основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования

в группе общеразвивающей направленности

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В старшей группе общеразвивающей направленности для детей шестого года жизни Муниципальногобюджетного дошкольного образовательного учреждения Муниципального образования город Ирбит «Детский сад № 16» общеразвивающего вида (далее - МБДОУ детский сад № 16) реализуется основная образовательная программа дошкольного образования – образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа).

Планирование образовательной деятельности с детьми осуществляется на основе рабочей программы (далее- РП) разработанной в соответствии с ФГОС ДО, с утверждённой образовательной программой ДОУ.

* 1. **Цели и задачи образовательной деятельности**

**Цель**:

создание условий организации социокультурной среды дошкольного учреждения, открывающей возможности для позитивной социализации ребенка 6 года жизни, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту, индивидуальным особенностям, видам детской деятельности в разнообразных формах образовательной деятельности.

Задачи реализации обязательной части:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.

2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

9. Обеспечение преемственности дошкольного и начального уровня общего образования.

10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом специфики национально-культурных условий организации образовательного процесса**

1. Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному городу,его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.

2. Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной город красивыми, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.

3. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях и социальных акциях.

4. Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг).

5. Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, воспитывать бережное отношение к родному городу .

6. Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан Ирбита.

**Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом интересов родителей и педагогов**

1.Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим.

2.Формировать умения осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания и понимать эмоциональные состояния других людей.

3.Формироватькоммуникативные навыки; умения устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы в обязательной части:**

- поддержки разнообразия детства: сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

- личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей;

- уважения к личности ребенка;

- реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития**.** Все содержание программы направлено на обеспечение каждому ребенку возможности содержательно прожить все периоды дошкольного детства, на реализацию принципа развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования). Программа реализует личностный подход, который предполагает отношение к каждому ребенку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Личностный подход предусматривает утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнерских) отношений между взрослыми и детьми, гибкое реагирование педагога на образовательные потребности детей;

- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничества ДОУ с семьей. Одна из задач программы - формирование социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребенок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты внесемейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей

- приобщения детей к социокультурным нормам, традициямсемьи, общества и государства. Аксиологический подход (один из подходов, на котором основана Программа) предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в Программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране;

- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Задачи познавательного развития решаются путем организации живого и заинтересованного участия в познавательно-исследовательской деятельности (детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, решении проблемных ситуаций, наблюдениях, коллекционировании и др).;

- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). Ведущими видами деятельности детей являются: в дошкольном возрасте – игра, познавательно-исследовательская деятельности, творческая активность ребенка, чтение (слушание) художественной литературы, восприятие произведений музыкального и изобразительного искусства общение, продуктивная, музыкально-художественная деятельность и элементарный труд;

- учета этнокультурной ситуации развития детей. Приобщение детей к культуре своего народа (родной язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционная архитектура, народное декоративно-прикладное искусство и др.;

- учета гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;

- построения образовательной деятельности на основе тематического принципапостроения образовательного процесса. В основу реализации тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает: социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- «проживание» ребёнком содержания Программы во всех видах детской деятельности;

- поддержание эмоционально-положительного настроя детей в течение всего периода освоения Программы;

- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника и т. д.

- многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства), при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников;

- выполнение функции сплочения общественного и семейного образования

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений** - основой для дополнения обязательной части Программы является часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений; примерный календарь праздников уточнён и дополнен содержанием, отражающим специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс в ДОУ.

**-** принцип проблемного образования предполагает решение задач, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка, важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребёнок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков: окружающий мир не просто разный, он многообразный и меняющийся;

- принцип ситуативности направленный на учет интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы;

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.

* 1. Значимые для осуществления образовательной деятельности **характеристики**

**Возрастные особенности детей 6-го года жизни**

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Они могут доводить до конца малопривлекательную работу, не отвлекаясь на более интересные дела, осознают общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы6 обладать в будущем. В дети ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в

совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности. Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин, и их полом.

В игровом взаимодействии существенное место занимает совместное обсуждение правил игры, дети пытаются контролировать действия друг друга. При распределении ролей наблюдаются попытки совместного решения проблем.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло, дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам.

Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные). Активно формируется осанка детей. Развиваются ловкость, выносливость и силовые качества.

К 5 годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках, может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры, сопоставляет между собой по величине большое количество предметов (7-10). Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей более устойчивое и произвольное. Они могут заниматься не очень привлекательным в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу.

Улучшается устойчивость памяти. Для запоминания детьми могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи: становится нормой правильное произношение звуков, использование средств интонационной выразительности, употребление обобщающих слов, синонимов, антонимов, многозначных слов. Словарь активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями,

отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Дети способны к звуковому анализу простых трёхвековых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и само оценивание трудовой деятельности.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

**1.3 Индивидуальные особенности воспитанников группы**

Общее количество детей- 20.

Из них мальчиков - 7, девочек-13

|  |
| --- |
| **ИНТЕРЕСЫ И ПОТРЕБНОСТИ ДЕТЕЙ** |
| Направленность активности  | Потребности детей | Количество |
| Творческая активность | Испытывают потребность в творческой деятельности | 8 |
| Включенность в продуктивную деятельность | Испытывают потребность в продуктивной деятельности | 19 |
| Коммуникативная активность | Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками | 20 |
| Познавательная инициатива | Испытывают потребность в познавательной-исследовательской деятельности | 17 |
| Физическая активность | Испытывают потребность в физической активности | 20 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | поведенческие особенности/ наличие вредных привычек | Особенности общения с детьми | Интересы, увлечения | Инициатива, самостоятельность |
|  |  |  |  |  |

**1.4. Планируемые результаты освоения детьми старшего дошкольного возраста образовательной части программы**

Обязательная часть

- ребенок проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве. Задаёт вопросы морального содержания. Инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность.

- ребенок проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением, произведениям искусства, тематическому многообразию произведений, биографиям авторов, историям создания произведений; имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их.

- ребенок интересуется человеческими отношениями в жизни и в произведениях искусства; проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?).

- в процессе совместной исследовательской деятельности ребенок активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.),

- обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.);способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

- ребенок самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью. Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта. Проявляет творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала.

Планирует построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.

-оперирует числами и цифрами в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел, понимает закономерности построения числового ряда. Сравнивает предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определяет результаты измерения. Классифицирует предметы по выделенному признаку. Устанавливает отношения: часть — целое, равенство — неравенство. Различает геометрические фигуры, их особенности и общие свойства. Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывает маршруты движения. Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик.

-при создании изображения, конструкции ребенок проявляет элементы воображения, фантазии. -ребенок использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

 -ребенок стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Проявляет избирательность в общении. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности.

Участвует вколлективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Может включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников.

 -ребенок начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты.

-ребенок проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнём в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

 -интеллектуальные задачи ребенок решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей. Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; импровизировать в музыкальной и речевой деятельности; разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных и художественных произведений. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочение объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы.

Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Проявляет сообразительность и творчество в различных жизненных и образовательных ситуациях.

-ребенок имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории; о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения; о средствах выразительности, о жанрах и направлениях искусства, о том, что все виды искусства связаны между собой, позволяют общаться, понятны любому человеку, передают разные настроения и чувства; о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др. Знает несколько стихотворений, песен наизусть. Называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства. Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Беларусь, Германия и др.), их населении и природе планеты и др.

 -ребёнок грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка. Пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов. Производит звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки. Устойчиво правильно произносит все звуки родного языка. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых. В ходе общения использует повествовательный и описательный рассказ, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, различает оттенки значений слов, многозначные слова.

 -самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган). Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде.

 Может:

ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках;

перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе;

перестраиваться в колонну по два человека; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлёстом голеней назад, челночным бегом (10 м 3);

 прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь, на батуте, с поворотами в любую сторону, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;

перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд;

спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см; лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, по наклонной гимнастической лестнице разными способами, перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;

ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени;

 подлезать поочерёдно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу 11 подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти;

перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола; метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 25 см)с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочерёдно на месте и с продвижением (не менее 5 м);

 прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами);

удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°;

ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком;

с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см);

прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку;

перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку; кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках, на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты, на самокате;

 скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; владеть элементами спортивных игр(бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Ребёнок определяет вместе с детьми их предпочтения в играх, занятиях, вкусах, запахах, одежде, умеет сравнивать с предпочтениями других. Дети имеют представление о красивом и безобразном. Ребёнок умеет определять чувства робости, грусти, радости, злости. Способен определять человеческие качества, помогающие и мешающие дружбе.

Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения других детей. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым

У ребёнка сформирован интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, природному окружению.

Ребёнок способен чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

Дети принимают участие в традициях города и социальных акциях.

**1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

В образовательной деятельности предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включающая в себя:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. Диагностика развития ребенка, используется как профессиональный педагогический инструмент с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми в образовательной деятельности;

Данные педагогической диагностики заносятся в карту развития ребенка.

 Система оценки качества предоставляет материал для рефлексии педагогической деятельности и для серьезной работы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности

**2. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми представлены в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, реализуемых с учетом принципа интеграции:

- социально-коммуникативной,

- познавательной,

- речевой,

- художественно-эстетической,

 - физического развития,

с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в рамках обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

 В ходе планирования образовательной деятельности каждое направление представлено не только задачами, но и способами, методами и средствами реализации поставленных задач с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов с учетом реализации обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

* 1. **«Социально- коммуникативное развитие»**

Задачи образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию (обязательная часть)

 В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

 – развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

– развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

 – развития игровой деятельности;

 – развития компетентности в виртуальном поиске.

|  |
| --- |
| **Задача: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности** |
| Обеспечение развития первичных представлений |
| **-**о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (например, справедливость-несправедливость, вежливость-невежливость (грубость, смелость - трусость и др.); -о нравственных чувствах (любовь, ответственность, гордость, стыд); -о видах нравственного выбора (положительный, отрицательный и др.) и его мотивах |
| Создание условий для приобретения опыта |
| - нахождения примеров нравственных поступков, поведения (два-три) из жизни, кино, литературы и др.; - понимания и использования в речи соответствующей морально-оценочной лексики (справедливый- несправедливый, смелый-трусливый, вежливый-невежливый (грубый) и др.); - проявления нравственных чувств (любовь, ответственность, гордость, стыд); - проявления позитивного отношения к требованиям выполнения основных моральных норм и правил поведения; совершения в повседневной практике общения и взаимоотношений (по просьбе взрослых и самостоятельно) нравственно направленных действий и поступков; - совершения положительного нравственного выбора как в воображаемом плане, так и в реальном (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.). |
| **Задача: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками** |
| Обеспечение развития первичных представлений |
| - о разных формах и способах общения со взрослыми и сверстниками (речевое и неречевое; в виде беседы, рассказа, отдельных пояснений вопросов и т. п. во время совместной деятельности и др.); - о различных вариантах объединения в совместных со взрослыми и сверстниками играх и занятиях (индивидуальные игры, игры со взрослым, игры в паре со сверстником, в малых группах (3-4 человека) и коллективные). |
| Создание условий для приобретения опыта  |
| - инициирования и поддержания общения и взаимодействия (вежливого отклика на предложение общения, совместной игры со стороны других людей, отбора адекватных средств для общения и взаимодействия; приложения совместных усилий для достижения результата и др.), постановки вопросов, поддержания диалога, рассказывания о впечатлениях, событиях и др.; - использования в речи средств интонационной выразительности, регулирования громкости голоса, темпа речи, интонации; - проявления интереса к совместным с другими детьми играм;- самостоятельной организации игр, с предложением партнёрам нескольких сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в Золушку, давай играть в Белоснежку»), вариативного использования соответствующих игре игрушек, атрибутов, предметов (например, если не хватает какой-то куклы, заменить её похожим предметом и др.), распределения их между детьми в соответствии с ролями, обменом ими при необходимости с другими детьми; - развития сюжета игры на основе имеющихся знаний, определения последовательности совместных действий и согласования их с другими детьми; организации театрализованных и режиссёрских игр(по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни); передачи эмоционального состояния героя с использованием некоторых (двух-трёх) средств выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступления перед детьми, воспитателями, родителями; - установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами, сверстниками и другими людьми в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.) |
| **Задача: становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий** |
| Обеспечение развития первичных представлений |
| - о положительной внешней оценке того, кто самостоятельно выполняет какое-либо дело, много умеет делать сам, без посторонней помощи, и помогает другим в выполнении того, чему научился сам; - о способах саморегуляции собственных действий (не торопиться, подумать, прежде чем что-то сказать или сделать, быть вежливым, сдержанным, не ссориться со сверстниками и др.). |
| Создание условий для приобретения опыта |
| **-** проявления инициативы детей в установлении контактов со взрослыми и сверстниками; - проявления самостоятельности детей в общении, играх, труде и других видах деятельности; - контролирования своих действий и действий других (замечать нарушение правил поведения за собой и другими, вежливо указывать на нарушения, устранять их, следить за справедливостью в играх и других занятиях (соблюдать право каждого на участие в общей игре, придерживаться очерёдности в выборе темы игры, назначении на выполнение привлекательных ролей, справедливости при распределении игрушек и атрибутов и др.); - самостоятельной постановки цели, реализации замысла, отбора необходимых средств достижения цели, доведения начатого дела до завершения; - адекватного реагирования на внешнюю оценку действий, поступков, качеств; положительной самооценки на основе выделения некоторых собственных достоинств и перспектив в собственном развитии. |
| **Задача: развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания** |
| Обеспечение развития первичных представлений |
| **-** о социальных ролях и поведении (люди в обществе, их труд, занятия, увлечения, отношения между людьми и др., причины и следствия действий, поступков и др.); - о возможных причинах и внешних признаках эмоциональных состояний, изменения настроения людей. |
| Создание условий для приобретения опыта |
| **-** проявления интереса к социальным событиям, в том числе отражённым в средствах массовой информации, обсуждения их со взрослыми и сверстниками; - самостоятельного воспроизведения и творческого интерпретирования в играх образцов социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.); - различения и понимания некоторых эмоциональных состояний людей по выражению их лиц, позам, жестам (радость, страх, удивление, удовольствие, отвращение, агрессия, задумчивость); - проявления эмоциональной отзывчивости, сочувствия, сопереживания; учёта эмоциональной составляющей общения, полноценного проживания эмоционального состояния партнёра; адекватного отклика на эмоциональное состояние товарища (проявление таких чувств, которые принесут удовлетворение участникам общения). |
| **Задача: формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками** |
| Обеспечение развития первичных представлений |
| о конструктивных способах совместной со сверстниками деятельности (вежливо и радостно приглашать к деятельности, рассказывать о замыслах и планах, дружно, не ссорясь, заниматься общим делом, справедливо разрешать конфликты). |
| Создание условий для приобретения опыта |
| **-** проявления желания участвовать в коллективных играх и занятиях со сверстниками, интереса к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; - организации совместных игр со сверстниками, проявления и поддержания инициативы в совместной деятельности; - конструктивного взаимодействия и положительных взаимоотношений со сверстниками в играх и других видах деятельности  |
| **Задача: формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых** |
| Обеспечение развития первичных представлений |
| - о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сёстры, дяди и тёти, двоюродные братья и сёстры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри её («Я сын для мамы, а для бабушки я внук», ); - о гендерных особенностях членов семьи (мужские и женские качества, особенности проявления чувств, эмоций людей разного пола, специфика гендерного поведения (мужчины работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, защищают Родину; женщины рожают детей, заботятся о близких и т. д.); - о профессиях и занятиях родителей и родственников; - о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях, и др. |
| Создание условий для приобретения опыта |
| **-** участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление ёлочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членовсемьи и др.), проявления интереса к семейным делам всех членов семьи (вне зависимости от их гендерных ролей); оценки своего поведения, поступков с позиции проявления адекватных мужских и женских качеств; - рассматривания фотографий родственников и нахождения внешнего сходства ребёнка с родителями и другими родственниками; - выполнения поручений и просьб взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги мне, пожалуйста, у меня не получается» и т. д.), выполнения некоторых семейных обязанностей, участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней ёлки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 Марта и др.); - участия в мероприятиях, организуемых в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.); - проявления доброжелательного, уважительного отношения к детям и работникам детского сада; -проявления познавательного интереса к воспитательной функции педагогов и родителей; - проявления чувства гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, педагогов. |
| **Задача: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества** |
| Обеспечение развития первичных представлений |
| - о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости, о различных сторонах трудовой деятельности людей, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека; - о труде как экономической категории |
| Создание условий для приобретения опыта |
| - самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания при необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью); - самостоятельного обнаружения и устранения непорядка в своём внешнем виде, бережного отношения к личным вещам; - самостоятельного поддержания порядка в группе и на участке, выполнения обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы |
| **Задача: формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе** |
| Обеспечение развития первичных представлений |
| - о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных) для человека, причинах их возникновения в быту, социуме, природе; - о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально- художественной);- о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах, в том числе и родного края, об ограниченности природных ресурсов и необходимости экономного и бережливого отношения к ним;- о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары);-о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения человека (не ходить по клумбам, газонам, не рвать и не ломать растения, листья и ветки деревьев и кустарников; не распугивать птиц; не засорять водоёмы; не оставлять мусор в лесу, парке; выбрасывать мусор только в специально отведённом месте; пользоваться огнём в специально оборудованном месте и др.). |
| Создание условий для приобретения опыта |
| - осторожного и осмотрительного поведения в быту и социуме на основе полученных представлений о способах безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) при напоминании взрослого;- ситуативного выполнения правил поведения в природе в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого); экономного и бережливого отношения к природным ресурсам (выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.) при напоминании взрослого. |

**Условия социально-коммуникативного развития детей 6-го года жизни (обязательная часть)**

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям:

- развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитание уважения и терпимости к другим детям и взрослым не зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

- создание условий для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;

- развитие у ребенка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

- создание различных возможностей для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу, что способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

- оказание помощи детям в распознавании эмоциональных переживаний и состояния окружающих, выражении собственных переживаний;

- формирование у детей представлений о добре и зле, в ходе обсуждения с ними различных ситуаций из жизни, из рассказов, сказок, особое внимание - на проявление щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др.;

- создание условий для освоения ребенком этических правил и норм поведения;

- предоставление детям возможности выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта;

- предоставление возможности свободного самовыражения играющее ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширение словарного запаса и умения логично и связно выражать свои мысли;

 - развитие готовности принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития;

- внимание к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям для его доверия к себе, веры в свои силы;

- предоставление возможности ребенку внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогающее детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество;

- развитие у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций - не вмешательство, предоставление детям возможности решить конфликт самостоятельно и оказание помощи им только в случае необходимости;

 - в различных социальных ситуациях обучение детей способности договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты;

 - обеспечить освоение детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице;

 - создание условий для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности - использование дидактических игр и игровых приемов в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

 - создание условий для свободной игры детей;

- организация и поощрение участия детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддержка творческой импровизации в игре;

**Формы** совместной образовательной деятельности с детьми:

- имитационно-образные игры; - режиссерские игры;

 - сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;

- игровые ситуации;

- дидактические, настольно-печатные игры;

 - игры с бытовыми предметами;

 - игры с правилами

 - игры – путешествия

 - просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;

- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);

- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;

- проблемная ситуация,

 - игры-имитации;

 - ряженье, театрализованная игра;

- игры с предметами и дидактическими игрушками;

- жизненные и игровые развивающие ситуации;

- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;

 - загадки;

- создание коллекций;

- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;

- ситуации добрых дел;

 - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;

 - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;

 - описательный рассказ;

- обсуждение детского опыта;

- ролевые диалоги;

- чтение художественной литературы;

- беседа о семье, о семейных событиях;

- ознакомление с правилами культурного поведения

**Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.

2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города.

3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего города, его достопримечательностям.

5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека.

Содержание образовательной деятельности

Жизнь горожан. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители.

Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.

 Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники», «История моей семьи».

Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Символика родного города. Традиции родного города.

 Экскурсия по городу XIX века. Город Ирбит в начале XX века: границы города, быт, горожане.

«Как и чему учили в Ирбите». Особенности обучения в Ирбите XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.

Местная архитектура, ее особенности, колорит.

 Ирбит современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Музей как социокультурный феномен.

Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни.

Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов. Профессия, место работы родителей.

 Профессии, связанные со спецификой местных условий.

Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.

 Решение образовательных задач предусматривает:

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;

 - обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выборпартнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;

- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);

 - поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;

 - помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении; - поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.

- использование различных видов игр:

• интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);

 • ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);

• коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);

 • ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),

• творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);

• игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);

 • игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);

• обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, высказывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей; - включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи; - использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новуюиллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных со значением символов (знаков) в городской (сельской) среде.

-в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх- драматизациях и т.п.;

- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого.

**Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;

 - ситуации добрых дел;

 - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;

 - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;

- описательный рассказ;

- обсуждение детского опыта;

 - ролевые диалоги;

 - чтение художественной литературы;

- беседа о семье, о семейных событиях;

 - ознакомление с правилами культурного поведения; - целевые прогулки по улицам родного города;

- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;

- игровые ситуации

-игры с бытовыми предметами

 - проекты

– чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;

- просмотр фильмов и видеороликов о городе - посещение музеев.

**Задачи парциальной программы «Я,ты,мы**»

1.Определять вместе с детьми их предпочтения в играх, занятиях, вкусах, запахах, одежде, уметь сравнивать с предпочтениями других.

2.Формировать у детей представления о красивом и безобразном в человеке, природе, произведениях искусства.

3.Учить определять чувства робости, грусти, радости, злости. Способствовать определению человеческих качеств, помогающих и мешающих дружбе.

4. Формировать гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения других детей.

5. Учить разрешать конфликты и обращаться за помощью ко взрослым.

Содержание образовательной деятельности

 Решение образовательных задач предусматривает:

 - предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;

 - актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;

 - разъяснение детям значимости труда для человека; - поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;

- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;

- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;

- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игр, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;

- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;

- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);

- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;

 - помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;

- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.

- использование различных видов игр:

 • интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);

• коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);

 • ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),

• творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);

 • игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);

• игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации); дидактические игры нравственного содержания;

• обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, выражать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;

 - включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи; - использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений.

Условия социально-коммуникативного развития детей 6-го года жизни (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Решение образовательных задач предусматривает:

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;

- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;

- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);

 - поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;

- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;

- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.

- использование различных видов игр:

• интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);

• ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);

 • коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);

• ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),

• творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);

• игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);

• игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);

• обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;

-включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;

- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с значением символов (знаков) в городской (сельской) среде.

 -в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх- драматизациях и т.п.;

 - организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего.

**Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;

- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;

- личностное и познавательное общение с ребенком на социально- нравственные темы;

- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и - сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;

- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;

**2.2. «Познавательное развитие»**

Задачи образовательной деятельности по познавательному развитию (обязательная часть)

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

|  |
| --- |
| **Задача:развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:** |
| - о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия; о живой и неживой природе, росте и развитии животных и растений; о человеке как живом существе, о природоохранной деятельности человека; - о сенсорных эталонах; о свойствах предметов: цвете и его оттенках, формах, размерах, запахе, фактуре поверхности, весей; квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник, ромб, трапеция, шар, куб, цилиндр; большой, маленький; шероховатый, гладкий; тяжёлый, лёгкий) на основе чувственного опыта; о параметрах величины и относительности признаков; о форме и о геометрических фигурах, их особенностях и общих свойствах; - о целом и его частях, о создании фигуры из частей (мозаика, пазлы, игры-головоломки); об элементарных связях и зависимостях (причинно-следственных, родовидовых, пространственных, временных) между объектами, явлениями, событиями; - о числах до 5, образованиичисел в пределах 10, о цифрах; об отношениях между последовательными числами в пределах первого десятка; - о времени и пространстве (утро, день, вечер, ночь, дни недели, месяцы; далеко, близко, справа, слева и др.), их относительности; - о свойствах материалов (гладкий, шероховатый, прозрачный, хрупкий, упругий, водонепроницаемый, прочный); - о замысле и целостном планировании своей деятельности; - о различных источниках информации и способах поиска и нахождения её; - о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сёстры, дяди и тёти, двоюродные братья и сёстры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри её, профессиях и занятиях родителей и родственников- о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира); - о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх, занятиях и др.; - о родной стране, о государственных и народных праздниках, о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; о символах государства (флаг,герб), о столице нашей Родины - Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.); о Российской армии, о почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов; о национальной культуре России (национальной одежде, русских народных сказках, фольклоре, произведениях культуры, народных промыслах, ремёслах);- о малой родине, о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях родного края; - о некоторых странах и государствах, далёких и близких (Украина, Белоруссия, Германия и др.) и их населении |
| **Задача: формирование познавательных действий, становление сознания** |
| Создание условий для приобретения опыта: |
| - самостоятельного осуществления перцептивных (обследовательских) действий; - классификации и сериации предметов по форме, цвету, величине и другим свойствам, по заданному признаку, обобщения предметов по выделенным признакам; овладения способами сравнения предметов по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, моделирования (календари природы и погоды, план комнаты, схема экскурсии), проектирования, определения результатов; - элементарного счёта; понимания закономерности построения числового ряда; - определения положения собственного тела относительно других предметов, описания маршрутов движения; - применения временных представлений в повседневной жизнедеятельности; - активного участия в детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов; самостоятельного использования форм умственного экспериментирования; освоения социального экспериментирования, направленного на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах; - пользования личными данными (имя, фамилия, возраст в годах) в типичных ситуациях; - поиска и получения информации об окружающем мире, человеке, природе, обществе из отдельных источников; - узнавания на карте России, её морей, озёр, рек, гор, лесов, отдельных городов и других стран мира; - различения разных стран, людей разных национальностей, проявления толерантности к людям разных национальностей; - участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях; - участия в мероприятиях, организуемых в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.); - свободного ориентирования в помещении и на участке детского сада |
| **Задача:** **Развитие воображения и творческой активности** |
| Создание условий для приобретения опыта: |
| - освоения сюжетосложения в процессе построения новых сюжетов на основе знакомых сказок, мультипликационных фильмов; проявления творческой активности в игре (внесение изменений в знакомый мультипликационный, сказочный сюжет); - сочинения рассказов, сказок; составления описательных загадок о предметах и явлениях живой и неживой природы, экспериментирования со словами, придумывания новых слов; - развития познавательно- исследовательской деятельности (выдвижение гипотез, определение способов проверки, достижения и обсуждения результатов), привлечения внимания к проблемным ситуациям (что произойдёт, если в мае пойдёт снег?), развития творческой активности в проектной деятельности (обсуждении замысла, хода его реализации), экспериментирования (поиске вариантов решения проблемы, сборе материала), решения проблемных ситуаций; - отражения в рисунках, аппликации, лепке выразительных образов (сказочных, реальных персонажей), придумывания вариантов создания изображений на одну и ту же тему, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённойтворческой задачи; проявления творческой активности в процессе передачи одной и той же формы или образа в разных техниках (изображение солнца, цветка, птички в рисунке, аппликации, лепке), в экспериментировании с разнообразными изобразительными материалами; - самостоятельного создания конструкций (здания, транспорт, мосты) и их преобразования (фантастические, исторические сооружения), представления объекта в разных пространственных положениях, определения вариантов изменения формы при замене одних деталей другими, в различных взаимодействиях между собой, проявления творческой активности в скреплении деталей различным образом (изменении положения деталей), побуждения к активному использованию разнообразных конструктивных материалов для реализации собственных целей; - придумывания характеров музыкальных образов и средств выразительности, самостоятельного сольного исполнения, импровизации, проявления творческой активности в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивания игровых сюжетов по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, в творческих заданиях, концертах- импровизациях, музыкальных сюжетных играх, в экспериментировании и со звуками. |

**Условия познавательного развития детей 6-го года жизни (обязательная часть)**

**В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей**

- создание насыщенной предметно-пространственной среды, стимулирующей познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами;

 - предоставление возможности для свободных практических действий с разнообразными материалами, участия в элементарных опытах и экспериментах, что имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания;

 - организация познавательных игр, поощрение интереса детей к различным развивающим играм и занятиям (лото, шашки, шахматы, конструирование и пр.);

**В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности**

- создание возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии.

- чтение детям книг, проведение бесед, экскурсий, организация просмотра фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставление информации в других формах;

- побуждение детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий;

- обеспечение знакомства с социокультурным окружением предполагающее знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей;

- обеспечение возможности для усвоения детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения;

- предоставление широчайших возможностей для познавательного развития через предоставление времени для свободной игры;

- в соответствии с интересами и игровыми потребностям детей, создание условий, поддержка игровых (ролевых) действий, при необходимости предлагаются варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме;

 - обеспечение участия детей в повседневной жизни, наблюдения за взрослыми, для развития математических способностей и получения первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, приобретение знаний о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начнет еще до школы осваивать их математическое содержание;

- в соответствии с принципом интеграции образовательных областей обеспечивается взаимосвязь математического содержания с другими областями и сферами знаний детей;

- систематическое использование ситуаций повседневной жизни для математического развития (классификация предметов, явлений, выявление последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение;

- элементы математики отрабатываются на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети осваивают счет, у них развивается пространственная координация;

- воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.;

- использование математических элементов в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности; особое внимание детей на эти элементы, проговаривание их содержания и употребление соответствующих слов-понятий (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.);

- развитие способности ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар);

 - формирование представлений об использовании слов, обозначающих числа: считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития;

- развитие понимания соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимания того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимания назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

- развитие умения применять такие понятия, как «больше, меньше, равно», устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»);

- развитие способности воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6 -10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук);

- развитие способности применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях;

 - развитие математических представлений способствующее наличию соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

**Формы и средства развития познавательной сферы детей в совместной деятельности с взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды детской деятельности  | Формы работы |
| Познавательно- исследовательская | • Календарь природы• Игра-экспериментирование• Опыт • Наблюдение • Исследование • Клуб математических игр • «Умные сказки» • Коллекционирование • Моделирование • Сбор фотографий и оформление • Игры-головоломки • Разгадывание кроссвордов • Мини – конкурс• Просмотр видео фильмов• Проектная деятельность• Викторина • Познавательные вечера• Познавательные беседы |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | • Чтение • Отгадывание загадок • Слушание• Заучивание • Книжная выставка |
| Коммуникативная деятельность | • Познавательные беседы, рассказывание • Беседа• Рассказывание • Обсуждение ситуации • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту* Моделирование правил

• Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту • Словотворчество • Артикуляционная игра • Речевая ситуация • Ситуативный разговор |
| Самообслуживание и бытовой труд | • Ознакомление с трудом взрослых • Поручение• Коллективное творческое дело • Задания |
| Игровая деятельность | • Дидактические игры • Игры • Настольно-печатные игры |
| Музыкальная активность | • Слушание музыки • Календарные праздники • Развлечения |
| Двигательная активность | • Игры с правилами |
| Изобразительная деятельность | • Сменная выставка • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ • Коллекции * Создание коллажа
* Творческая мастерская
* Дизайн-проект
* Художественный труд

• Обыгрывание незавершённого рисунка |
| Конструирование | • Из строительного материала • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Конструирование по чертежам и схемам  |

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.

2. Воспитывать у ребенка бережное и действенное отношение к природе родного города как среды жизни ребенка.

3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

 5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

**Условия познавательного развития детей**

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на природную детскую любознательность;

- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;

- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;

- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;

- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;

- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;

-организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;

- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении.

Формы совместной образовательной деятельности:

 - игры-путешествия по карте родного города;

 - акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле », «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);

- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, беседы, наблюдения;

- экспериментирование, опыты, классификация;

- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;

- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края и т.д.;

 - работа с календарем природы;

- преобразующая фантазийная деятельность;

- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство лесов родного края», «Путешествие по городу», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Чудеса в решете», «Там, на неведомых дорожках»;

- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Ирбитского района» др.

 - чтение сказов П.П. Бажова;

- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Ирбитского района (лес, полезные ископаемые).

**2.3.«Речевое развитие»**

Задачи образовательной деятельности по речевому развитию (обязательная часть)

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

|  |
| --- |
| **Задача: овладение речью как средством общения и культуры** |
| Обеспечение развития первичных представлений |
| - о нормах и правилах речевого этикета на примерах героев мультфильмов, литературных произведений |
| Создание условий для приобретения опыта: |
| - участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность быть активными и доброжелательными, ориентироваться на собеседника (внимательно слушать, отвечать на вопросы), выполнять основные правила речевого этикета (здороваться, прощаться, обращаться с просьбой, выражать благодарность, правильно общаться по телефону, в гостях, общественных местах);- адекватного использования невербальных средств общения (жесты, мимика); - вступления в деловой диалог и участия в нем в процессе совместной и самостоятельной деятельности;- общения по поводу социальных событий, отражающихся в средствах массовой информации |
| **Задача: обогащение активного словаря в различных видах деятельности** |
| Создание условий для приобретения опыта: |
| - понимания и употребления в собственной речи в процессе участия во всех видах детской деятельности слов, обозначающих разнообразные свойства и качества предметов: форму, цвет (оттенки цвета), размер, пространственное расположение, способы использования и изменения предмета, родо-видовые отношения объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; новых слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов труда, техники, выполнения трудовых действий; слов, необходимых для установления взаимоотношений с окружающими; синонимов; антонимов; слов, отражающих характер движения или значения прилагательных оценочного характера (умный- рассудительный); слов, обозначающих материал, из которого сделан предмет (дерево, пластмасса, стекло); качества предметов: форму, цвет (оттенки цвета), размер, пространственное расположение, способы использования и изменения предмета, родовидовые отношения объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; слов - названий обследовательских действий; слов и выражений, отражающих представления ребёнка о нравственных качествах людей, об их эмоциональных состояниях; названий страны, города, символов государства и др.;- понимания и употребления в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять детские виды деятельности (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях - результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.). |
| **Задача: развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи** |
| Создание условий для приобретения опыта: |
| - выбора словообразовательной пары (быстро - быстрый, весело - весёлый); - образования существительных с увеличительными и уменьшительными суффиксами (берёза - берёзонька); - правильного употребления в речи примеров сложных случаев грамматики (пианино, пальто); - использования развёрнутыхповествовательных высказываний, форм прямой и косвенной речи; - употребления элементов описания, в том числе описания состояния близких людей и героев (литературы, фольклора, мультфильмов и т. п.), их настроения, а также своего отношения к событию в монологической форме; - пересказа произведений художественной литературы и фольклора; - общения по поводу содержания произведений, событий из личного опыта и др. |
| **Задача: развитие речевого творчества** |
| Создание условий для приобретения опыта |
|  - выбора словообразовательной пары (быстро - быстрый, весело - весёлый); - образования существительных с увеличительными и уменьшительными суффиксами (берёза - берёзонька); - правильного употребления в речи примеров сложных случаев грамматики (пианино, пальто); - использования развёрнутых повествовательных высказываний, форм прямой и косвенной речи; - употребления элементов описания, в том числе описания состояния близких людей и героев (литературы, фольклора, мультфильмов и т. п.), их настроения, а также своего отношения к событию в монологической форме; - пересказа произведений художественной литературы и фольклора; - общения по поводу содержания произведений, событий из личного опыта и др. |
| **Задача: развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте** |
| Обеспечение развития первичных представлений: |
| - о том, что такое буква, предложение, гласный и согласный звуки, звуковой анализ слова |
| Создание условий для приобретения опыта: |
| - чистого произнесения всех звуков родного языка; - использования в речи средств интонационной выразительности (регулирование громкости голоса, темпа речи, интонации); - подбора слов и фраз, сходных по звучанию, ритмически и интонационно («Где ты, кошечка, была?»); - использования вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации, анализа простых трёхзвуковых слов, определения места звука в слове, гласных и согласных звуков;- использования в ситуации речевого общения понятий «буква», «предложение», «гласный и согласный звуки», «звуковой анализ слова»;- деления слов на слоги, выделения согласного звуков; - составления предложений; определения последовательности слов в предложении ударного гласного и конечного |
| **Задача: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимания на слух текстов различных жанров детской литературы** |
| Обеспечение развития первичных представлений -  |
| - о сложных художественных произведениях; о таких литературных жанрах, как загадка, сказка, рассказ, небылица; - о писателях, поэтах, некоторых фактах их биографии; - о средствах языковой выразительности: эпитетах, сравнениях, метафорах, речевых оборотах и т. д.;- об эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений человека с другими людьми, об окружающем мире |
| Создание условий для приобретения опыта:  |
| - проявления читательских предпочтений в русле жанрово- тематического многообразия литературных произведений;- понимания текстов с описаниями и элементами научно- популярного стиля (фрагменты детских энциклопедий); - активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.;- адекватного реагирования на чтение произведений больших форм (чтение с продолжением) |

**Условия речевого развития детей (обязательная часть)**

**В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка**

 - стимулирование общения, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддержка обмена мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.;

- овладение речью (диалогической и монологической) естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях;

- обеспечение возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и слово произношения;

- поощрение разучивания стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организация речевых игр, стимулирование словотворчества.

**В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений**

 - чтение детям книг, стихов, воспоминание содержания и обсуждение вместе с детьми прочитанного, что способствует пониманию, в том числе на слух.

 - предоставление детям, которые хотят читать сами этой возможности;

 - развитие способности к использованию речи в повседневном общении, а также стимулирование использования речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития;

- стимулирование использования в речи для познавательно- исследовательского развития детей, ответами на вопросы «Почему?..», «Когда?..»;

- обращение внимания детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их;

- детям с низким уровнем речевого развития предоставление возможности получать ответы на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств;

 - обеспечение наличия в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детям к различным литературным изданиям;

предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг,

- обеспечение наличия дополнительных материалов (плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен).

**Формы и средства развития речевой сферы детей в совместной деятельности с взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды детской деятельности | Формы работы |
| Коммуникативная деятельность | • Словотворчество • Артикуляционная игра • Речевая ситуация • Ситуативный разговор • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Речевые игры •Речетворчество•ЗвукоиграйкаСоставление описательных рассказовСоставление сказок Составление творческих рассказов Пересказ Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа • Составление повествовательных рассказов •«Минутки общения»  Анализ произведений художественной литературы  Беседа  Обсуждение поступков  Отгадывание загадок  Рассматривание и сравнение  Конкурс чтецов  Беседы – рассуждение • Ситуация морального выбора |
| Познавательно- исследовательская деятельность | • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Сбор фотографий и оформление • Встреча с интересными людьми • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Мини –коллажа • Просмотр видео фильмов • Проектная деятельность • Викторина |
| Игровая деятельность | • Моделирование • Игра-драматизация • Театрализованные этюды |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | • Чтение • Слушание • Отгадывание • Книжная выставка • Заучивание стихотворений • Заучивание произведений устного народного творчества * Литературно – музыкальный салон

•Знакомство с буквами |
| Самообслуживание и бытовой труд | • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания |
| Музыкальная активность | • Слушание музыки |
| Двигательная активность | • Пальчиковые игры • Игры с правилами • Народные игры |
| Конструирование  | • Из строительного материала • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Конструирование по чертежам и схемам |
| Изобразительная деятельность | • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ• Дизайн – студии |

Задачи образовательной деятельности с учетом парциальной программы “Детство с родным городом”

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).

3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).

4.Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений

**Условия речевого развития детей (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Решение образовательных задач предусматривает:

 - поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями о родном городе;

 - поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, о событиях, ярких впечатлениях, связанных с жизнью города;

- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов; - организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;

- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;

 - организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;

- чтение книг уральских писателей и поэтов;

- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);

**Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

 - устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);

 - словесные, речевые игры;

- диалоги;

- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;

- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.

- игры с рифмой;

 - сочинение загадок;

- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;

.

**2.4 «Художественно- эстетическое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности по художественно- эстетическому развитию (обязательная часть)**

 В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного,музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

 – развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

|  |
| --- |
| **Задачи возраста** |
| **Задача:Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.** |
| Создание условий для приобретения опыта: |
| - восприятия красоты природы (совершенства её формы, фактуры, богатства естественных цветовых оттенков, пропорций объектов растительного и животного мира); - восприятия (рассматривания) подлинных предметов народного декоративно-прикладного искусства, выделения их средств выразительности; произведений изобразительного искусства; - слушания произведений музыки; - чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора, в том числе больших форм (чтение с продолжением), способствующих осмыслению многообразия проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах (в книгах и в жизни); видения в содержании прочитанного коллизий и конфликтов персонажей, способов их разрешения; самостоятельного установления причинно-следственных связей событий, поступков героев, их эмоциональных состояний; использования книжных представлений (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности; - контекстуального восприятия книги, произведений музыкального и изобразительного искусства путём включения интересных сведений о писателе, композиторе, художнике, истории создания произведения; - проявления желания задавать вопросы, понимания смыслового содержания и сюжетов произведений искусства, литературы и фольклора, развития художественных образов; - проявления музыкальных, читательских и художественных предпочтений, некоторой эстетической избирательности, эстетических оценок и суждений; - эмоционального отклика на произведения разных видов искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, сопереживания и высказывания к ним своего отношения; - осмысления значимости искусства в жизни человека; передачи своего настроения средствами выразительности изобразительного и музыкального искусства; - самостоятельного нахождения в окружающей жизни, художественной литературе и природе простых сюжетов для изображения. |
| **Задача: формирование элементарных представлений о видах искусства** |
| Обеспечение развития первичных представлений: |
| - об истории народных, достижениях народных мастеров; о разнообразии и их отличии друг от друга, о красоте геометрических, растительных узоров, стилизации знакомых форм, особенностях изображения общих для всех видов декоративно- прикладного искусства образов; - о декоративно- оформительском искусстве, книжной графике и плакате, живописи и - о народном, декоративно- прикладном и изобразительном искусстве, их художественных особенностях, истории возникновения, культурной эволюции; об архитектуре; - о современном поликультурном пространстве, выраженном в произведениях народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства; |
| **Задача: Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)** |
| Обеспечение развития первичных представлений: |
| о правильной позе и необходимости быть аккуратным при работе за столом, правилах хранения материалов для конструктивно- модельной и изобразительной деятельности; - о знакомых и новых изобразительных материалах (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь,и др.); - о способах и приёмах конструктивно- модельной и изобразительной деятельности (например, способах различного наложения цветового пятна, сочетаниях разных изобразительных материалов, приёмах украшения созданных продуктов и др.), в том числе и обобщённых; - об основных свойствах и характеристиках линии и основах декоративного рисования; - об эмоциональных состояниях и чувствах людей, способах их выражения средствами искусства; - о способах преобразования построек в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.), в зависимости от структуры конструкции, от её практического использования; о различных способах воплощения художественных образов. |
| Создание условий для приобретения опыта |
| - ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, восприятия музыки и музыкального исполнительства, активного использования разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей; - самостоятельного нахождения и выразительной передачи средствами музыкальной, изобразительной и конструктивно-модельной деятельности образов окружающего мира, явлений природы, простых сюжетов из окружающей жизни, художественной литературы и ярких событий общественной жизни; расширения тематики изобразительной и конструктивно-модельной деятельности; самостоятельного выбора сочетания цветов, композиции, украшения в зависимости от назначения узора, формы предмета, материала; - украшения созданных продуктов конструктивно- модельной и изобразительной деятельности, предметов (бумажных тарелок, стаканчиков и др.); - изготовления простых игрушек для игр с водой, ветром; участия в оформлении группового помещения к праздникам, играм-драматизациям, спортивным соревнованиям, театральным постановкам и т. д.; - использования цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому объекту или выделения в рисунке главного; - экспериментирования с красками, пластическими, природными и нетрадиционными материалами, музыкальными звуками для реализации своих замыслов; целенаправленного следования своей цели, намеченному плану, преодоления препятствий;-разворачивания игровых сюжетов по мотивам (образам) музыкальных, художественных и изобразительных произведений; - овладения средствами и компонентами музыкальной деятельности, в том числе пения, различения звуков различениязвуков, игры на детских музыкальных инструментах; системного использования музыкально-развивающих пособий и игрушек и др., - овладения средствами рисования, в том числе работы со знакомыми и новыми изобразительными материалами;, использования разнообразных цветов и оттенковспособов различного наложения цветового пятна; использования цвета в качестве средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; сочетания некоторых изобразительных материалов; рисования гуашью (по сырому и сухому); передачи формы, строения предмета и его частей, их расположения, основных пропорций; использования обобщённых способов, лежащих в основе изображения ряда образов, для достижения большей выразительности образа при изображении позы, различных деталей, передаче характерных особенностей; расположения изображения на листе бумаги выше и ниже, чтобы передавать расположение предметов, находящихся дальше и ближе; составления узоров на основе двух-трёх видов народного декоративно- прикладного искусства на полосе, прямоугольнике, на бумаге разной формы; передачи колорита росписи, характера композиции (симметричные, асимметричные); овладения средствами лепки, в том числе овладения способами и приёмами лепки; - передачи общей формы предмета и его частей, основных пропорций, строения, несложных движений фигуры человека и животных, содержания событий путём размещения одной- двух фигур или предметов в одной сценке; - овладения средствами аппликации, в том числе вырезывания более сложных симметричных форм из бумаги, сложенной вдвое; овладения приёмами вырезывания предметов, имеющих различные очертания, симметричные и несимметричные формы в статичном положении и с передачей несложного движения; составления композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм;- создания аппликационного образа путём обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием; овладения средствами конструирования, в том числе различения новых деталей по форме и величине и их использования; овладения обобщёнными способами обследования конструируемого объекта; - создания предметных и сюжетных композиций по условиям, теме, рисунку, фотографии, замыслу, схеме; овладения средствами художественного труда, техникой папье- маше |

**Условия художественно-эстетического развития детей** (обязательная часть)

Решение образовательных задач предусматривает:

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

- приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческой деятельности детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности;

- обеспечение эстетического отношения детей к миру опирающемуся, прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств;

- способствование накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора;

- знакомство детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организация экскурсий на природу, демонстрация фильмов соответствующего содержания, обращение к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла - создание возможности для творческого самовыражения детей: поддержка инициативы, стремления к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлечение детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помощь в освоении различных средств, материалов, способов реализации замыслов;

 - в изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предложение детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;

 - в музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – обучение созданию художественных образов с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука;

 - обеспечение детям возможности передавать характер, переживания, настроения персонажей в театрализованной деятельности, сюжетно- ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации.

**Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей в совместной деятельности с взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды детской деятельности | Формы работы |
| Познавательно- исследовательская деятельность | • Дидактические игры • Коллекционирование • Настольно - печатные игры • Сбор фотографий и оформление • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Мини – конкурс • Проектная деятельность• Викторина • Театральный этюд • Мультфильмы • Просмотр видео фильмов • Знакомство с народными инструментами  |
| Изобразительная деятельность | • Рисование • Лепка* Аппликация

Игровая деятельность• Настольно-печатные игры• Дидактическая игра• Сменная выставка • Художественный труд • Выставки • Нетрадиционные техники • Рассматривание репродукций художников • Декоративно-прикладная деятельность • Рисование» музыки |
| Игровая деятельность | • Настольно-печатные игры • Дидактическая игра |
| Коммуникативная деятельность | • Драматизация • Игры-инсценировки • Настольный театр • Игра драматизация • Игра-инсценировка • Разные виды театра  |
| Музыкальная активность | •Музицирование• Слушание музыки • Игра на музыкальных инструментах • Календарные праздники • Развлечения • Тематические праздники • Пение • Исполнение • Песни – игры •Игра на музыкальных инструментах • Импровизация • Ярмарка • Народные обряды • Календарные праздники |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | • Чтение художественной литературы • Отгадывание загадок • Сочинение стихов • Пословицы и поговорки |
| Самообслуживание и бытовой труд | • Ручной труд • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания |
| Двигательная активность | • Танцы • Ритмические движения |
| Конструирование | • Из строительного материала • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Конструирование по чертежам и схемам |
| Технологии на основе деятельностного подхода | Педагогические технологии обучения и развития |
|  | • Метод проектов  |

**Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

1.Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о его достопримечательностях.

2.Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств -литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию в различных видах продуктивной деятельности.

 3. Знакомить ребенка со спецификой архитектурных зданий города Ирбита.

4.Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно- эстетической деятельности. Условия художественно-эстетического развития

**Условия художественно-эстетического развития**

 **Решение образовательных задач предусматривает:**

- подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;

- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;

 - реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно- литературной деятельности;

- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;

- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;

- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;

- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержу личностного творческого начала;

 - побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

 - поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

 - знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале;

- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;

 - поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слушания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;

- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами; -.

**Формы совместной образовательной деятельности:**

 - разнообразные праздники и досуги: «Ирбитская ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов);

- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этно-толерантных установок;

- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;

 - игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;

- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;

- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;

- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;

- хороводы, народные танцы;

- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;

- чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;

 - разучивание малых фольклорных форм.

**2.5. «Физическое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности по физическому развитию (обязательная часть)**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

 – становления у детей ценностей здорового образа жизни;

 – развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

 – приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

 – формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

|  |
| --- |
| **Задача: Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия** |
| Создание условий для приобретения опыта: |
| - совершенствования основных движений, двигательных умений и навыков (изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия), а также физических качеств во всех видах двигательной активности; - сохранения правильной осанки в процессе осуществления двигательной деятельности и жизнедеятельности; - красивого, грациозного и ритмичного выполнения упражнений, сочетания движения с музыкой, демонстрации культуры освоения основных движений.  |
| **Задача: Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами** |
| Обеспечение развития первичных представлений: |
| о некоторых видах спорта, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах |
| Создание условий для приобретения опыта: |
| - участия в спортивным играх (бадминтон, элементы футбола, баскетбола и др.); - самостоятельного, инициативного, творческого участия в подвижных играх; организации подвижных игр, игр-соревнований, игр-эстафет, соблюдения их правил |
| **Задача:становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере** |
| Создание условий для приобретения опыта: |
| - осознанного выполнения движений; - свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования; - инициативного, активного, самостоятельного, произвольного осуществления всех видов и форм двигательной деятельности; сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности с другими детьми, помощи друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, выражения поддержки достижений сверстников, сопереживания за общую победу в соревнованиях и эстафетах |
| **Задача: становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).** |
| Обеспечение развития первичных представлений |
| - об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, двигательном режиме, закаливании, о полезных для здоровья привычках, атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы. |
| Создание условий для приобретения опыта: |
| - проявлений субъектности в организации здорового образа жизни; - самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, полоскать полость рта после еды, причесать волосы и т. д. (без напоминания взрослого); - выполнения бодрящей дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз (при участии взрослого); - разрешения проблемных игровых ситуаций, связанных с охраной здоровья, ЗОЖ; - предупреждения и избегания опасных для здоровья ситуаций; обращения за помощью взрослого в случае их возникновения, привлечения внимания взрослых в случае необходимости; выполнения инструкций взрослого в опасных для здоровья обстоятельства |

У**словия физического развития детей 6-го года жизни (обязательная часть)**

**Решение образовательных задач предусматривает**:

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;

- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;

- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);

- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;

- обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми;

- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;

- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;

- использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, спортивных игровых соревнованиях;

- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;

- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;

- использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;

- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;

- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;

- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих ( дыхание), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);

 - обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;

- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;

 - упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности; - обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;

- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания; - использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;

- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу,его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.

2. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях малой родины, спортивных мероприятиях и социальных акциях.

3. Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее спортивные достижения

4. Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

**Содержание образовательной деятельности**

Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Ирбита. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Витамины, их влияние на укрепление организма.

 Правила выбора одежды в соответствии с погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.

 Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Ирбита виды спорта. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания.

Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды. Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о здоровом образе жизни. Детско-взрослые проекты.

**Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

 - дидактические, подвижные игры, спортивные упражнения;

 - выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов;

- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;

- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;

 - образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы в двигательной деятельности;

- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;

- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);

 - беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Ирбита, знаменитых спортсменах родного города;

- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, на соревнованиях; знаменитых спортсменов города.

 -посещение спорткомплекса «Юность». Средства физического развития детей. Двигательная активность, физкультурные занятия.

Эколого-природные факторы: солнце, воздух, вода.

Психофизические факторы: гигиена сна, питания.

**2.6 Способы поддержки детской инициативы**

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание

преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на шестом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядныемодели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной

творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость

открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их

любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам*,* вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них

стремление к овладению чтением.

**2.7.Традиции группы**

|  |
| --- |
| Традиция «Утро радостных встреч» Цель: Создать положительный эмоциональный настрой дошкольников на неделю. |
| Традиция «Встреча с интересным человеком» Цель: Знакомство с трудовой деятельностью (профессиональной, домашней, хобби), создание условий для совместной детско- родительской деятельности |
| Традиция «Дружный кружочек» (утренний и итоговый сбор) Цель: 1. Создание условий для полноценной социализации и индивидуализации личности ребенка; 1. Установление ежедневного ритуала, закладывание традиции групповых взаимоотношений. «Утренний сбор»: обсуждение с детьми планов на предстоящий день; «Итоговый сбор»: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков; |
| Традиция «День рождения детей» Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе  |
| Традиция «Итог прожитого дня» |

**2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников**

**Задачи** взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

**Формы взаимодействия с семьей**:

 - коллективные: родительское собрание (группы), групповые консультации;

- индивидуальные: беседы, консультации, посещение семьи на дому, анкетирование;

 - наглядно-информационные: стенды, ширмы, папки-передвижки, выставки методической литературы.

 - информационно-аналитические: информация на стендах группы, сайте ДОО, фотогазеты, фоторепортаж, слайд шоу, видеофильмы, анкетирование, опросы, интервью, почтовый ящик, «телефон доверия», выставки детских работ, сочинение, эссе родителей, встречи- знакомства.

 -досуговые: праздник, развлечение, досуг, участие в выставках, походы, соревнования, конкурсы.

-познавательные: устный журнал, педагогическая гостиная, семейный клуб, решение педагогических ситуаций, открытые просмотры, тренинги, памятки, буклеты, переписка педагогов и родителей.

Формы сотрудничества:

 проектная деятельность, акция, творческие задания, ведение дневниковых записей, игровое моделирование, обсуждение материалов видеозаписей из жизни детей, совместные творческие мастерские, совместные творческие проекты, совместные прогулки и экскурсии, портфолио ребенка, карты наблюдения за развитием ребенка.

**Содержание взаимодействия с родителями на учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Совместные мероприятия | Стендовые консультации  | Советы Айболита | Индивидуальны е консультации | Игра недели |
| Сентябрь | Родительское собрание «Старший дошкольный возраст. Какой он?» | «Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 5-6 лет?». «Ребёнок от 5 до 6 лет. Какой он?» | «Как одевать ребенка в садик?» «Как нельзя наказывать детей? Чего избегать». «Если ваш ребёнок леворукий» | «Как одевать ребенка в садик?» «Как нельзя наказывать детей? Чего избегать». «Если ваш ребёнок леворукий» | Игры по дороге в детский сад. |
| Октябрь | Праздник Осени. Организация конкурса поделок из природного материала «Осенняя ярмарка». Семинар – практикум | «Особенности речи детей 5-6 лет» «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге. « Развиваем речь во время прогулки» |  |  | Игры на развитие речи. |
| Ноябрь | Круглый стол: «Юные исследователи» | « Консультация «10 «нельзя» для родителей!» «Экспериментальная деятельность детей дома». Памятка для родителей: «Что нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию |  | «Игрушки в жизни ребёнка», «Какие игрушки нужны детям» «Как преодолеть рассеянность» | «Игровые упражнения на развитие мелкой моторики |
| Декабрь | Выставка новогодних поделок и игрушек. Праздник «Нового дний карнавал» | «Как с пользой провести новогодние праздники» | «Профилактика гриппа и ОРВИ» | «Зимние игры и развлечения». «Гендерное воспитание детей» | Новогодние игры |
| Январь | Совместное мероприятие с родителями «Что за прелесть эти сказки!» (КВН по сказкам А.С. Пушкина) | «Роль семьи в физическом воспитании ребенка» «Зимние травмы» | «Профилактика детского травматизма» | «Повышенная двигательная активность. Что делать?» | «Змейка, лесенка» «Из чего это сделано?» «Зеркало» «Добавь слово» |
| Февраль | Фотогазета: «Мой папа». Шоу - викторина к 23 февраля «Суперпап а». Масленица «Проводы зимы!» | «Сюжетно- ролевые игра в жизни ребёнка» «Воспитание ребёнка- роль отца» «Какие мы папы» «Осторожно гололёд |  | «Как вырастить защитника» «Ребенок у экрана». «Запреты и ограничения» «Как снять эмоциональное напряжение у детей» | «Чего не стало», «Добавь слово», «Что я слышу», «Запомни картинки» |
| Март | Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка  | «Весна идёт, весне дорогу!» | «Весна идёт, весне дорогу!» моя». |  | «Что игрушка рассказывает о себе? «Что лишнее?» |
| Апрель | «День здоровья» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка поделок | «Активность ребёнка- залог его здоровья» «Физическое воспитание ребёнка в семье» | «Правила оказания первой помощи». | «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города» | «Я положил в мешок», «Топ – хлоп», «Веселая мозаика», «Пантомима». |
| Май | Итоговое родительское собраниеНаши достижения | «Чем заняться детям летом?» | «Тепловой и солнечный удар» «Кишечные инфекции» |  | «Третий лишний», «О чем еще так говорят», «Да и нет не говорите», «Слово заблудилось?». |

**3. Организационно-педагогические условия**

**3.1 Режим дня**

Примерный режим дня детей 6-го года жизни (старшая группа общеразвивающей направленности)

период (сентябрь – май)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимный момент  | Образовательная деятельность в режимных моментах | Возраст детей/ Время |
| Утренний прием детей, игры, общение | Обеспечение постепенного вхождения ребенку в изнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроя для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др.Общение детей по интересам. Беседы с детьми. Наблюдения, труд. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная,пальчиковая):физиологическая активизация организма ребенка. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей | 07.30 – 08.15 |
| Утренняя гимнастика  | Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика | 08.15 – 08.23 |
| КГП/подготовка Завтрак  | Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи(внешний вид, чистые руки). Самообслуживание. Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Формирование культуры еды. Самообслуживание (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека | 08.23– 08.43 |
| Самостоятельная деятельность детей. Групповой, утренний сбор.  | Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам. Мотивация к образовательной деятельности. Проблемные, игровые, образовательные ситуации. Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность. Совместное планирование образовательной деятельности на день (неделю). | 08.43– 09.00 |
| Непрерывная образовательна я деятельность (НОД) (общая длительность, включая перерыв)  | Специально организованная непрерывная образовательная деятельность (НОД), осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Образовательные ситуации на игровой основе. Обучение, воспитание и развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей | 09.00– 09.55 |
| Перерыв между периодами НОД не менее 10 мин  | Динамическая пауза. Двигательная, игровая активность. Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Второй завтрак |  |
| Подготовка к приему пищи. Второй завтрак | Формирование культуры еды. Самообслуживание (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Самостоятельная деятельность детей. | 09.55– 10.10 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки  | Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания, раздевания (уход за одеждой и обувью). Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Экотропа. Индивидуальная работа с детьми. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным материалом. | 10.10 – 12.30 |
| КГН/подготовк а к приему пищи. Обед. Подготовка ко сну.  | Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи. Формирование культуры еды. Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). | 12.30 – 13.00 |
| Дневной сон  | Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. | 13.00 – 15.00 |
| Подъем, закаливающие процедуры  | Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика. Тренажерные дорожки.Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово | 15.00 – 15.20 |
| КГН/подготовк а к приему пищи. Полдник. | Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом | 15.20 – 15.40  |
| Игры, общение самостоятельна я деятельность по интересам и выбору детей | Самостоятельная (свободная) деятельность детей. Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах образовательной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня, интересам детей. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа на основе инд. образоват. маршрута. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной и познавательной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Сюжетно-ролевые игры. Мастерские. Экспериментирование | 15.40 – 16.00 |
| Непрерывная образовательна я деятельность (по подгруппам) / самостоятельна я деятельность детей | Обучение, воспитание и развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Самостоятельная (свободная) деятельность детей | 16.00 – 16.25 |
| Итоговый сбор. Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой | Совместное с педагогом подведение итогов дня (недели) детьми. Минутки рефлексии. Самооценка, самоанализ, самоконтроль. Формирование навыков самообслуживания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Коллекционирование. Реализация проектов. Решение ситуативных задач. Конструирование. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне  | 16.25 – 18.00 |
| Итого: реализация образовательной деятельности (Программы) в течении всего времени пребывания детей в ДОУ Длительность времени на самостоятельную деятельность не менее – 3 часов в течение дня. Длительность времени на прогулку – 3 – 4 часа в течение дня. | 7.30 -18.00 10,5 часов  |

Примерный режим дня детей старшей группы общеразвивающей направленности с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей (ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.). Теплый период /июнь-август/

|  |  |
| --- | --- |
| Режимный момент / Образовательная деятельность в режимных моментах  | Возраст детей / Время |
| Утренний прием детей, игры, общение | Обеспечение постепенного вхождения ребенка в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроя для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно- личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др. Общение детей по интересам. Наблюдения, труд. Самостоятельная деятельность детей | 07.30 – 08.27 |
| Утренняя гимнастика Физическая активность. | Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение. | 08.27 – 08.34 |
| КГП/подготовка к приему пищи. Завтрак. | Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи(внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно- художественное сопровождение. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование | 08.34 – 08.50 |
| Игры, общение | Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности) | 8.50-9.10 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки | Формирование навыков самообслуживания. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей. Самостоятельная деятельность детей. Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность детей. | 09.10 – 12.10 |
| Водные процедуры. Закаливание | Физиологическая активизация, закаливание организма ребенка. | 12.10 – 12.30 |
| КГП/подготовка к приему пищи. Обед. Подготовка ко сну | Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). | 12.30 – 13.00 |
| Дневной сон | Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры | Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к приему пищи. Полдник | Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды | 15.20 – 15.40 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка Уход детей домой | Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Наблюдения, игры, общение, труд. Самостоятельная деятельность детей. | 15.40 – 18.00 |
|  | Итого | 7.30 -18.00 10,5 часов |

**3.2 Режим непрерывной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| Коммуникативнаядеятельность9:00-9:25 | Познавательно-исследовательская деятельность9.00-9.20 | Коммуникативнаядеятельность\*9.00- 9.20 | Познавательно-исследовательская деятельность9.00- 9.25 | Продуктивная деятельность9.00-9.20 |
| Продуктивная деятельность9:35-9:55 | Продуктивная деятельность9:30-9:55 | Музыкальная деятельность9:40-10:00\* |  | Двигательная деятельность9.30-9.55(улица) |
| Двигательная деятельность16.15-16.40 | Музыкальная деятельность15.4 5-16.05 |  | Двигательная деятельность15.40-16.05 |  |

Условное обозначение \* - вид деятельности, реализуемый на основе содержания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

**3.3 Тематический план образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| **Сентябрь** | Мои знания | Музеи родного города\* | Мир красоты | День воспитателя |  |
| **Октябрь** | Музыкальный каледоскоп | Достопримечательные места Ирбита\* | Природные зоны земли, животный мир планеты | Животные и растения родного края\* | Ярмарочный город\* |
| **Ноябрь** | Культура поведения\* | Мамы разные нужны, мамы всякие важны | Опасные ситуации | В гостях у сказки |  |
| **Декабрь** | Будем расти сильными, смелыми, здоровыми\* | Мастерская Деда Мороза | Новый год в разных странах | Новогодние представления |  |
| **Январь** |  | Зимние забавы | Доброта спасёт мир | Азбука этикета\* |  |
| **Февраль** | Творчество Н. Носова | В мире героических людей | Широкая масленицаВзятие крепости | Культурное наследие Ирбита\* |  |
| **Март** | Мамин день | Мамин день | Наши интересы и увлечения\* | Театральные подмостки Ирбита\* |  |
| **Апрель** | Творчество Х.К. Андерсена | Космос, космические явления | Ирбит спортивный\* | Мы такие разные\* |  |
| **Май** | Памятные места нашего города\* | Народные сказки, загадки, пословицы, поговорки | Экологические тропы Ирбита\* | Путешествие в страну дорожных знаков |  |

\*Решение задач части, формируемой участниками образовательных отношений

**3.4 Методические материалы и средства образовательной деятельности**

|  |
| --- |
| Наличие печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей 7 года жизни |
| Образовательная область | Образовательная программа из комплекса вариативных | Кол-во | Учебные издания (методическое пособие, материалы, методики, технологии) | Кол-во |
| Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15.  | Электронный |
| Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования:сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. | 1 |
| Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://Navigator.firo.ru.  | Электронный |
| Обязательная часть основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования |
| Социально- коммуникативное развитие | 1.Успех. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект/ (С.Н. Гамова, Е.Н. Герасимова, В.А. Деркунская и др.; науч. рук.ПМК «Успех» А.Г. Асмолов; рук авт. Коллектива ПМК «Успех» Н.В. Федина).- М.: Просвещение, 2015.- 235с.  | 1 | 1) Лопатин А. Беседы и сказки о семье. Амрита-Русь. Москва, 20042) Загумённая Л.А. Социально-личностное развитие дошкольников. Старшая группа. Учитель. Волгоград, 20123) Короткова Н.А.. Сюжетная игра дошкольников. Москва. Линка-пресс.2016Шипицына Л.М. Защиринская О.В. Азбука обшения( для детей от 3 до6 лет) Детство-пресс. Санкт- Петербург, 20001. Шипунова В.А. Детская безопасность

Цветной мир. Москва,20135)Поддубная Л.Б. ОБЖ. Старшая группа. Занимательные материалы. Корифей. Волгоград, 20086)Горькова Л.Г., Обухова Л.А.Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Старшая группа. Вако. Москва, 20057)Кобзева Т.Г. Хлолдова И.А. Правила дорожного движения. Учитель. Волгоград, 20118) Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмлциях. Сфера,2015 | 8 |
| Познавательное развитие | 1.Успех. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект/ (С.Н. Гамова, Е.Н. Герасимова, В.А. Деркунская и др.; науч. рук.ПМК «Успех» А.Г. Асмолов; рук авт. Коллектива ПМК «Успех» Н.В. Федина).- М.: Просвещение, 2015.- 235с. 2. Гризик Т.И. Животные России. 5 – 7 лет. Просвещение Москва. 20143. Гризик Т.И., Глушкова Т.В. Летние виды спорта. Просвещение Москва. 20144. Ерофеева Т.И. Вместе дело спорится. В кругу друзей математики. 5 – 6 лет. . Просвещение Москва. 2013 | 1 | 1) Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Москва, 20042) Дыбина О. В. Ребенок в мире поиска. Москва, 2005 3) Дыбина О.В. Рахманова Н.П. Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2002.4) Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе. Москва, 20115) Кравченко И.В. Домова Т.А. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы. Творческий центр «Сфера » Москва 20096) Масленникова О.М., Филиппенко А. А. Экологические проекты в детском саду. Волгоград, 20097) Веракса Н. Е, Галимов О. Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников 4 – 7 лет. Москва, 20128)Филиппова Л. В., Филиппов Ю. В., Фирсова А. М. и др. УСПЕХ. Путешествие по России. Энциклопедия для детей 5-7 лет9) Деркунская В. А., Ошкино А.А. Игры – эксперименты с дошкольниками. Москва, 201210) Иванова А.И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду» Человек ТЦ «Сфера» 200411) Филиппова Л. В., Филиппов Ю. В., Фирсова А. М. и др. УСПЕХ. Путешествие по России. Энциклопедия для детей 5-7 лет12) Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы. Творческий центр «Сфера » Москва 2015 | 12 |
| Речевое развитие | 1. Успех. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект/ (С.Н. Гамова, Е.Н. Герасимова, В.А. Деркунская и др.; науч. рук. ПМК «Успех» А.Г. Асмолов; рук авт. Коллектива ПМК «Успех» Н.В. Федина).- М.: Просвещение 2015235стр. | 1 | 1) Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Москва, 20052). Ушакова О.С. Гавриш Н.В.Знакомим дошкольников с литературой (конспекты занятий). Москва Творческий центр, 20073) Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5 -6 лет. Творческий центр. Москва. 20094) Шанина А. С. Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления у ребенка. Москва, 2010.5) Игры и игровые упражнения по развитию речи. Айрис Пресс. Москва, 20086) Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. Творческий центр. Москва, 20057 ) Дынько В.А.500 народных загадок для детей. Сфера, 2010 | 7 |
| Художественно- эстетическое развитие | 1. Успех. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект/ (С.Н. Гамова, Е.Н. Герасимова, В.А. Деркунская и др.; науч. рук. ПМК «Успех» А.Г. Асмолов; рук авт. Коллектива ПМК «Успех» Н.В. Федина).- М.: Просвещение 20152. Доронова Т.Н. Наша мастерская. 5 – 7 лет. Просвещение Москва. 2012 3. Гризик Т.И. Маленький помощник. 5 – 7 лет. Просвещение Москва. 2013 | 1 | 1)Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Творческий центр «Сфера», 2010.2) Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. М.: Творческий центр «Сфера», 2010.3) Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Москва, 20094) Долженко Г.И. 100 оригами. Ярославль. Академия развития, 20065) Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. Ярославль. Академия развития, 2001 | 5 |
| Физическое развитие | 1. Успех. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект/ (С.Н. Гамова, Е.Н. Герасимова, В.А. Деркунская и др.; науч. рук. ПМК «Успех» А.Г. Асмолов; рук авт. Коллектива ПМК «Успех» Н.В. Федина).- М.: Просвещение 2015 | 1 | 1) Лялина Л.А. Народные игры в детском саду. Москва,20082) Алябьева Е.А.Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя гимнастика для детей 5-7 лет. Сфера, 2014  | 2 |
| Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений |
| Социально-коммуникативное развитие | Я, ты, мы. Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональномуразвитию детей дошкольного возраста. Князева О. Л., Стеркина Р. Б.— М.: Дрофа, ДиК, 1999.— 128 с. —(Маленький человек и большой мир). | 1 |  |  |
| Социально-коммуникативное развитиеПознавательное развитиеРечевое развитиеХудожественно-эстетическое | Детство с родным городом. Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 | 1 |  1) Е.П. Пирогова Ирбит и Ирбиттский край:очерки истории и культуры.- Екатеринбург, «Сократ», 20062) Я.Л. Герштейн, А.И. Смирных Ирбит.- Свердловск, 19773) Е.В. Вершинин, Н.С. Корепанов Ирбитская ярмарка.- Екатеринбург, 20114) Г.Н. Чагин Народы и культуры Урала в 19-20 веках.-Екатеринбург, «Сократ», 20025) Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ИРРО. – 2009г. – 188 с.  | 5 |
| Физическоеразвитие |  |  | Игры на асфальте. Методические рекомендации - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. – 26с. Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. | электронный |

**3.5 Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

 **Материально-техническое обеспечение (технические средства, оборудование, мебель и иные объекты), которое предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности в подготовительной к школе группе общеразвивающей направленности для детей 6-го года жизни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ группы** | **Наименование оборудования** | **Количество** |
| 4 | **Спальня** |  |
|  | Кровать | 21 |
|  | Стол | 1 |
|  | Стул | 1 |
|  | Шкаф для методических пособий | 2 |
|  | **Приемная** |  |
|  | Шкаф для одежды 4секционный | 6 |
|  | Скамейка | 2 |
|  | Стол журнальный | 1 |
|  | Шкаф для одежды | 1 |
|  | **Санитарная комната** |  |
|  | Кабинки с унитазами | 3 |
|  | Раковины | 4 |
|  | Шкаф для хранения инвентаря | 1 |
|  | Зеркало | 3 |
|  | Шкаф для полотенец | 4 |
|  | **Буфетная** |  |
|  | Водонагреватель | 1 |
|  | Стол для посуды | 1 |
|  | Раковины | 3 |
|  | Сушка для посуды | 2 |
|  | **Групповая** |  |
|  | Стол | 23 |
|  | Стул детский | 25 |
|  | Игровой стеллаж | 1 |
|  | Шкаф | 2 |
|  | Мольберт | 1 |
|  | Ширма 4х-рамочная | 1 |
|  | Магнитная доска | 1 |
|  | Столы для игр | 1 |
|  | Магнитофон | 1 |
|  | Полочка для детских книг | 2 |
|  | Уголок ряжания | 1 |
|  | Телевизор | 1 |
|  | Контейнеры | 18 |
|  | Тележка на колёсах | 2 |
|  | Набор кукольной столовой посуды | 1 |
|  | Набор кукольной чайной посуды | 1 |
|  | Куклы средние | 7 |
|  | Набор «Овощи – фрукты» | 1 |
|  | Весы | 1 |
|  | Набор «Парикмахерская» | 1 |
|  | Набор «Доктор» | 1 |
|  | Мягкая игрушка «Кукольный домик Маняши» | 1 |
|  | Машины грузовые | 4 |
|  | Трактор | 1 |
|  | Скорая помощь | 1 |
|  | Пожарная машина | 1 |
|  | Подъёмный кран | 1 |
|  | Танк | 1 |
|  | Самолёт | 1 |
|  | Машины маленькие | 15 |
|  | Конструктор деревянный Поликарпова | 1 |
|  | Конструктор деревянный мелкий «Престиж» | 3 |
|  | Конструктор деревянный мелкий «Цветной городок» | 1 |
|  | Конструктор пластмассовый «Техно» | 1 |
|  | Конструктор пластмассовый «Сборный домик» | 1 |
|  | Конструктор пластмассовый «Болтики – винтики» | 1 |
|  | Конструктор пластмассовый | 1 |
|  | Конструктор «Лего» мелкий | 1 |
|  | Конструктор «Лего» средний | 1 |
|  | Набор инструментов «Механик» | 1 |
|  | Конструктор металлический | 2 |
|  | Фигурки домашних животных | 1 |
|  | Фигурки диких животных | 1 |
|  | Набор модулей | 1 |
|  | Дом кукольный 2х эажный | 1 |
|  | Сборная деревянная мебель» Каминная» | 1 |
|  | Сборная деревянная мебель «Столовая» | 1 |
|  | Сборная деревянная мебель «Спальная» | 2 |
|  | Сборная деревянная мебель «Ванная» | 1 |
|  | Игры по познавательному развитию | 36 |
|  | Игры по социальному развитию | 5 |
|  | Игры по развитию речи | 10 |
|  | Цветные счётные палочки Кюизенера | 21 |
|  | Игры – ходилки | 7 |
|  | Пазлы | 8 |
|  | Мозайка | 3 |
|  | Шнуровка | 2 |
|  | Шашки | 2 |
|  | **Игры Воскобовича** |  |
|  | Коврограф «Ларчик» | 1 |
|  | Черепашки | 1 |
|  | Чудо цветик | 1 |
|  | Фонарики | 1 |
|  | Чудо соты |  |
|  | Логоформочки1 | 1 |
|  | Логоформочки 5 | 1 |
|  | Чудо крестики1 | 1 |
|  | Чудо крестики 2 | 1 |
|  | Чудо крестики 3 | 1 |
|  | Набор «Буквы, цифры, знаки» | 1 |
|  | Набор «Забавные буквы» | 1 |
|  | Набор «Забавные цифры» | 1 |
|  | Игровизор + маркер | 6 |
|  | Квадрат Воскобовича (двухцветный) | 6 |
|  | Квадрат Воскобовича (четырехцветный) | 5 |
|  | Геоконт Малыш | 3 |
|  | Геоконт Великан | 1 |
|  | Прозрачный квадрат | 4 |
|  | Геовизор + маркер | 4 |
|  | Прозрачная цифра | 1 |
|  | Металлофон | 1 |
|  | Бубен | 1 |
|  | Дудочка | 2 |
|  | Барабан | 1 |
|  | Губная гармошка | 1 |
|  | Маракасы | 1 |
|  | Кольцеброс | 2 |
|  | Рули | 4 |
|  | Султанчики | 6 |
|  | Мячи | 6 |
|  | Скакалки | 6 |
|  | Обручи | 2 |
|  | Кегли | 1 |
|  | Лошадки | 2 |
|  | Игра «Рыбалка» | 2 |
|  | Волчки | 5 |
|  | Муляжи «Овощи – фрукты» | 1 |
|  | Глобус | 1 |
|  | Карта мира | 1 |
|  | Часы «Времена года» | 1 |
|  | Энциклопедии | 18 |
|  | Художественная литература | 30 |
|  | Песочные часы | 2 |
|  | Увеличительное стекло | 4 |
|  | Компас | 1 |
|  | Маски | набор |
|  | Театры разные | 6 |
|  | Подносы | 21 |
|  | Краски 12 цветов | 21 |
|  | Кисточки для рисования | 21 |
|  | Карандаши 12 цветов | 21 |
|  | Фломастеры 12 цветов | 21 |
|  | Восковые мелки 6 цветов | 21 |
|  | Простые карандаши | 21 |
|  | Ластик | 21 |
|  | Линейка 10 см | 21 |
|  | Доски для пластилина | 21 |
|  | Пластилин | 21 |
|  | Непроливайки | 21 |
|  | Клей карандаш | 21 |
|  | Клеёнки | 21 |
|  | Альбомы |  |
|  | Цветная бумага |  |
|  | Цветной картон |  |

**3.6 Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) обеспечивает реализацию задач, выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции образовательной деятельности.

 При организации РППС учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, национально-культурные и другие условия, направленность используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей и пр.).

РППС направлена на обеспечение:

 – охраны и укрепления физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

 – максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации задач образовательной деятельности, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей подготовительного к школе возраста в соответствии с потребностями возрастного этапа;

– построение развивающего пространства, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

 РППС образовательной деятельности обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями детей 6-го года жизни.

 При организации пространства группы и участка, предназначенных для реализации задач образовательной деятельности, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами учитываются следующие принципы формирования среды:

Развивающая предметно-пространственная среда группы направлена на развитие индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения, материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей группы;

3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

В организации РППС учитывается целостность образовательного процесса в подготовительной группе, в заданных образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно- эстетической и физической.

 Для обеспечения образовательной деятельности в социально- коммуникативной области предусмотрено следующее:

- созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях;

 - дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами;

- на участке выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей;

- дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- созданы условия для развития игровой деятельности детей, т.е. пространство (оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители) организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры;

Для обеспечения образовательной деятельности в физической области предусмотрено следующее:

 - обеспечено достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зона для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

 - среда группы обеспечена оборудованием, инвентарем и материалами для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики;

 Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок и др.);

 Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей:

 - помещения группы оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

РППС группы обеспечивает интеграцию действий, деятельности и представлена как предметно-развивающая среда интегрированной деятельности.

Предметно-развивающая среда интегрированной деятельности представляет собой дидактически организованное пространство, в котором каждый ребенок группы может проявить практическую и творческую активность в реализации содержания интегрированной деятельности с учетом сформированного субъектного и субъективного опыта, и которое обуславливает решение задач образовательных областей специфическими средствами ее компонентов.

Предметно-пространственная среда обеспечивает:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.

 2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом

 3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).

 4. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной